

# YGS 2024 – YOUNG GLASS SYMPOSIUM a jeho VÝTVARNÁ SOUTĚŽ

Kamenický Šenov / Kunratice u Cvikova

20. - 23. 6. 2024

Motto: „Jedině děti vědí, co hledají.“ Antoine de Saint-Exupéry

## VÝTVARNÁ SOUTĚŽ SYMPOZIA YGS 2024

Téma: **PLANETA SKLO**

*„Inspiruj se sci-fi světem, kde je vše ze skla. Tajemný vesmír krystalů, podivných bytostí, blyštivých květů, záhadných planet, hvězd a hvězdoletů. Staň se hrdinou, který objevuje tajemný svět zářivých mlhovin, černých děr, hvězdokup. Představ si, že cestuješ na cizí planetu, kde vše vzniklo v žáru ohně a následně znehybnělo chladem. Vybav si místo s barevnými květy, tajemnými tvory, kteří jsou pevní a zároveň křehcí, svět ladných přívětivých křivek v protikladu s ostrými a nebezpečnými hranami. Představ si život na takové „planetě Sklo“ a vytvoř jedinečné dílo. Sklo je naše vášeň.*

Podmínky výtvarné soutěže:

- soutěž je určena pro **žáky Základních uměleckých škol ČR** ve věku **od 10 do 14 let**
- nutná registrace ZUŠ a výtvarného pedagoga do 1.12. 2023

na e-mail: [hlavaty@zusmseno.cz](mailto:hlavaty@zusmseno.cz) ... víme, že bez motivace učitele to nejde...

- úkolem žáků ZUŠ je vytvořit autorské návrhy na téma: PLANETA SKLO, které budou u 14 vybraných žáků z ČR ztvárněny ve skle technologií ručního tvarování a foukání skla, broušení, malování, pískování nebo skleněné mozaiky a tito žáci budou přímými účastníky YGS 2024.

YGS 2024 se v tomto ročníku zúčastní i děti z DE, které projdou stejným výběrem.

**výtvarné techniky plošné tvorby:**

1. kresba – tužka, úhel, umělecké křídly
2. malba – akvarel, tempera, kvaš
3. grafika – linoryt, počítačová grafika
4. kombinovaná technika – kombinace technik plošné tvorby – koláž - výtvarné práce každého autora **musí být adjustované**  
na formát A1 (841x594mm)

- označení výtvarných prací – štítek na zadní straně práce,

v pravém rohu dole, nutno vyplnit hůlkovým písmem

- **uzávěrka výtvarné soutěže do 31.1. 2024**

- pořadatelé si vyhrazují právo na využití zaslaných prací pro další nekomerční výstavy, charitativní akce a pro jejich reprodukce v tisku. Zaslané výtvarné práce se nevracejí, ale ukládají do archivu YGS.

**doporučení:**

- práce, u kterých může dojít ke stírání či sprášení barev je nutné zafixovat
- štítek lze vyplnit na PC

## **Harmonogram sympozia YGS a jeho VÝTVARNÉ SOUTĚŽE**

**23.10. 2023** – oficiální vyhlášení soutěže

**1.12. 2023** – registrace ZUŠ a výtvarného pedagoga

**31.1. 2024** – uzávěrka výtvarné soutěže

**únor 2024** – zasedání poroty, vyhodnocování soutěže

**březen, duben 2024** – vyhlášení výsledků, technologické konzultace 18 vítězných prací žáků a příprava jejich realizace

**květen 2024** – Víkend se sklem pro učitele vybraných ZUŠ, představení školy a sklárny

**22.- 23.6. 2024** – realizace sympozia YGS, tvorba vybraných 18 žáků a jejich pedagogů a rodičů

**červen - srpen 2024** - výstava v Severočeském muzeu v Liberci

**říjen 2024** - výstava v rámci International Glass Symposium2024

**listopad 2024 – prosinec 2025** – putovní výstavy po ČR a DE

Účastí v soutěži souhlasíte se zpracováním osobních údajů.

Registrace ZUŠ

<b>YGS – Young Glass Symposium 2024</b>		II. ročník 2023 / 2024
Jméno pedagoga:	Kraj:	
	ZUŠ:	
Příjmení pedagoga:	E-mail ZUŠ:	
E-mail pedagoga:		

Štítek na označení výtvarné práce

<b>YGS – Young Glass Symposium 2024</b>		II. ročník 2023 / 2024
Jméno:	Kraj:	
	ZUŠ:	
Příjmení:	E-mail ZUŠ:	
Věk:		
Název práce:		
Téma: <b>PLANETA SKLO</b>		
Pedagog:	E-mail pedagoga:	